



Rudolf Glaser: „Geiss“ / 80 x 130 cm / 2018

Rudolf Glaser

AUSSTELLUNG

EXPOSIZIUN

15.09.2018 - 31.10.2018

Öffnungszeiten

Montag, Mittwoch, Samstag
2. und 4. Sonntag im Monat
14-17 Uhr

Vernissage 15.09, 17 Uhr

Uras d'avertura

gliendisdis, mesjamna, sonda
2. e 4. dumengia dil meins
14-17 uras

Vernissascha 15.09, 17 uras

MUSEUM SURSILVAN TRUN

Via principala 90, 7166 Trun, 081 943 11 39



Rudolf Glaser, geboren und aufgewachsen in Basel. Grundausbildungen: Zeichner, Lehrer, Supervisor. 1987 erstes Atelier in Basel-Stadt. Seit 2003 Wohnen und Arbeiten in Tarasp. Ab 2010 Kurstätigkeit (u.a. Bildkomposition und Maltechniken) im Tarasper Atelier.

Rudolf Glaser experimentiert mit unterschiedlichen Oberflächenstrukturen (Gips, Keramik, getrockneter Lehm, Gesteinsstaub aus Tarasp etc.)

Als Bilduntergründe dienen verschiedene Textil-Gewebe aber auch Wollfilz oder Metallplatten.

Oel, Acryl oder div. Mischtechniken bilden die Farbgundlagen der zum Teil recht grossen Formate.

In der Ungegenständlichkeit der Motive sind oft Bild-Assoziationen zu erkennen, welche die Werke auch betiteln.

Rudolf Glaser ei naschius e carschius si a Basilea. Sia formaziun professiunala: Dessimader, scolast, supervisur. 1987 arva el siu emprem atelier a Basilea. Dapi 2003 viva e lavura el a Tarasp. En siu atelier a Tarasp por-scha el cuors denter auter en cumposiziun da maletgs e tecnicas da malegiar.

Rudolf Glaser experimenescha cun differentas structuras dalla surfatscha (gep, chermica, arschella, puorla da crappa da Tarasp eav.)

Sco funs dils maletgs drova el differentas teillas denton era funs da fletter e plattas da metal.

Ieli, acril ni era differentas tecnicas da mischedar ein la basa dallas colurs dils maletgs ch' ein per part fetg gronds.

En l'abstracziun dils motivs encorschan ins associaziuns da maletgs che dattan lu era il tetel allas ovras artisticas.